



RELENTLESS

Musique : Relentless de Katie Brooke

Chorégraphe : Rose Mézière (05 / 2025)

Type : ligne , 32 temps , 4 murs (Tag x 4 , final)

Niveau : inter facile

Intro : 16 temps

1-8 : SECTION 1 : SIDE ROCK , CROSS SHUFFLE , PIVOT ¼ TURN , STEP , MAMBO ROCK , COASTER STEP

- 1& : side rock : pas PD à D (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)
2&3 : cross shuffle : croiser PD devant PG , pas PG à G , croiser PD devant PG
&4 : pivot ¼ turn : pivoter d' ¼ de tour à G et pas PG devant , step : pas PD devant
5&6 : mambo rock : pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD) , pas PG derrière
7&8 : coaster step : pas ball D derrière , pas ball G à côté PD , pas PD devant

9-16 : SECTION 2 : (VAUDEVILLE , CROSS ROCK ¼ SIDE) TWICE

- 1& : vaudeville : { croiser PG devant PD , pas PD à côté PG légèrement en arrière
2& : { poser talon G en diagonale avant G , ramener PG à côté PD
3&4 : cross rock ¼ side : { croiser PD devant PG (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)
{ pivoter d'¼ de tour à D et pas PD à D
5& : vaudeville : { croiser PG devant PD , pas PD à côté PG légèrement en arrière
6& : { poser talon G en diagonale avant G , ramener PG à côté PD
7&8 : cross rock ¼ side : { croiser PD devant PG (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)
{ pivoter d'¼ de tour à D et pas PD à D

17-24 : SECTION 3 : SAILOR STEP , SAILOR STEP , STEP , STEP ½ TURN STEP , ROCK STEP ¼ TURN , TOUCH

- 1&2 : sailor step : croiser PG derrière PD , pas PD à D , pas PG à G
&3& : sailor step : croiser PD derrière PG , pas PG à G , pas PD à D
4 : step : pas PG devant
5&6 : step ½ turn step : pas PD devant , pivoter d' ½ tour à G et pas PD devant
7& : rock step ¼ turn : pas PG devant (appui PG) , pivoter d' ¼ de tour à D et revenir en appui PD à D
8 : touch : toucher PG à côté PD (appui PD)

25-32 : SECTION 4 : RUMBA BOX FWD , SIDE SHUFFLE ¼ TURN , RUMBA BOX FWD , STEP ½ TURN

- 1&2 : rumba box : pas PG à G , pas PD à côté PG , pas PG devant
3&4 : side shuffle ¼ turn : pas PD à D , pas PG à côté PD , pivoter d' ¼ de tour à D et pas PD devant
5&6 : rumba box : pas PG à G , pas PD à côté PG , pas PG devant
7-8 : step ½ turn : pas PD devant , ½ tour à G (finir appui PG)

TAG : faire 1 fois à la fin des 1^{er} et 4^{ème} murs et 2 fois à la fin du 3^{ème} mur

- 1-4 : jazz box : croiser PD devant PG , pas PG derrière , pas PD à D , pas PG devant

FINAL : au 10^{ème} mur après les 3 premières sections ajouter les 2 temps suivant et mettre main D au chapeau

- 1-2 : big side : grand pas PG à G , touch : toucher PD à côté PG (main G au chapeau)

Garder le sourire et recommencer au début