



MAKE IT HURT

Musique : Don't Tell Me de Joel Crouse

Chorégraphe : Maddison Glover & Chris Watson (02/2015)

Type : Ligne , 64 temps , 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Intro : 32 temps

1-8 : CROSS , SIDE , BACK ROCK , PIVOT $\frac{3}{4}$ TURN , SHUFFLE FWD

- 1-2 : cross : croiser PD devant PG , side : un pas PG à G
3-4 : rock back : un pas D derrière (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)
5-6 : $\frac{3}{4}$ turn : $\frac{1}{4}$ de tour à G , un pas PD derrière , $\frac{1}{2}$ tour à G , un pas PG devant
7&8 : shuffle : un pas PD devant , PG à côté PD , un pas PD devant

9-16 : ROCK STEP , BACK LOCK STEP , $\frac{1}{4}$ TURN , SIDE ROCK & SIDE ROCK

- 1-2 : rock step : un pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)
3&4 : back lock step : un pas PG derrière , bloquer PD devant PG , un pas PG derrière
5-6 : $\frac{1}{4}$ turn side rock : $\frac{1}{4}$ de tour à D , un pas PD à D (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)
& : switch : ramener rapidement PD à côté PG
7-8 : side rock : un pas PG à G (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

17-24 : BEHIND SIDE CROSS , SIDE ROCK , BACK ROCK , STEP $\frac{1}{4}$ TURN

- 1&2 : behind side cross : croiser PG derrière PD , un pas PD à D , croiser PG devant PD
3-4 : side rock : un pas PD à D (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)
5-6 : back rock : un pas PD derrière (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)
7-8 : step $\frac{1}{4}$ turn : un pas PD devant , $\frac{1}{4}$ de tour à G (finir appui PG)

25-32 : JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ TURN , KICK BALL STEP , $\frac{1}{4}$ TWIST , $\frac{1}{4}$ TWIST

- 1-2 : jazz box $\frac{1}{4}$ turn : { croiser PD devant PG , $\frac{1}{4}$ de tour à D et un pas PG derrière
3-4 : { un pas PD à D , un pas PG devant
5&6 : kick ball step : kick PD devant , un pas ball D à côté PG , un pas PG devant
7-8 : $\frac{1}{4}$ twist x 2 : pivoter les talons à G en faisant $\frac{1}{4}$ de tour à D , revenir au centre



2/2