

<u>COMPASS</u>

Musique : Compass de Lady Antebellum (100 BPM)

<u>Chorégraphe</u>: Barbara R.K.Wallace <u>Type</u>: Ligne, 48 temps 4 murs

Niveau : Intermédiaire Intro : 16 temps

1-8: ROCK STEP, SIDE ROCK, STEP LOCK STEP, STEP 1/4 TURN, BALL SIDE, HITCH

1&: rock step: un pas PD devant (appui PD), revenir sur PG (appui PG)

2&: side rock: un pas PD à D (appui PD), revenir sur PG (appui PG)

3&4 : step lock step : en diagonale D, un pas PD devant, bloquer PG derrière PD, un pas PD devant

5-6: step 1/4 turn: un pas PG devant, 1/4 de tour à D

&7-8 : ball side : ramener ball G à côté PD , un pas PD à D , hitch : lever genou G

9-16: ROCK STEP, SIDE ROCK, STEP LOCK STEP, STEP ½ TURN, BALL STEP, HITCH

1&: rock step: un pas PG devant (appui PG), revenir sur PD (appui PD)

2&: side rock: un pas PG à G (appui PG), revenir sur PD (appui PD)

3&4 : step lock step : en diagonale G , un pas PG devant , bloquer PD derrière PG , un pas PG devant

5-6 : step $\frac{1}{2}$ turn : un pas PD devant $\frac{1}{2}$ tour à D

&7-8 : ball step : ramener ball D à côté PG , un pas PG devant , hitch : lever genou D

TAG: ici au 5ème mur: tag et reprendre la danse au début

1-4: out out in in : un pas PD à D, un pas PG à G, un PD au centre, un pas PG au centre

17-24: OUT OUT, BALL CROSS SHUFFLE, BACK, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

1-2: out out: un pas PD à D, PG à G

& : ball : ramener ball D à côté PG

3&4 : cross shuffle : croiser PG devant PD , un pas PD à D , croiser PG devant PD

5-6 : \underline{back} : un pas PD derrière , \underline{pivot} $\frac{1}{4}$ turn : $\underline{pivoter}$ d' $\frac{1}{4}$ de tour à G , un pas PG à G

7&8: cross shuffle: croiser PD devant PG, un pas PG à G, croiser PD devant PG

25-32: RUMBA BOX, RUMBA BOX, ROCK STEP, COASTER STEP

1&2 : rumba box : un pas PG à G , PD à côté PG , un pas PG devant

 $3\&4:\underline{rumba\ box}:un\ pas\ PD\ \grave{a}\ D$, $PG\ \grave{a}\ c\^{o}t\acute{e}\ PD$, $un\ pas\ PD\ devant$

5-6 : rock step : un pas PG devant (appui PG), revenir sur PD (appui PD)

7&8 : coaster step : un pas ball G derrière , un pas ball D derrière , un pas PG devant

33-40: SHUFFLE BOX

1&2 : shuffle box : { un pas PD devant , PG à côté PD , un pas PD devant

3&4 : $\{\frac{1}{2} \text{ tour à G}, \text{ un pas PG à G}, \text{ PD à côté PG}, \text{ un pas PG à G}\}$

5&6 : $\{\ un\ pas\ PD\ devant\ ,\ PG\ \grave{a}\ c\^{o}t\acute{e}\ PD\ ,\ un\ pas\ PD\ devant\ \}$

7&8 : $\{ \frac{1}{2} \text{ tour à G}, \text{ un pas PG à G}, \text{ PD à côté PG}, \text{ un pas PG à G} \}$

41-48: CROSS, 1/4 TURN, BALL CROSS, SWEEP, STEP, HEEL JACK

1-2 : cross : croiser PD devant PG, 1/4 de tour à D, un pas PG derrière

&3 : ball cross : ramener PD à côté PG , croiser PG devant PD

4 : sweep : faire un arc de cercle d'arrière en avant jambe D tendue de l'arrière vers l'avant

5 : cross : croiser PD devant PG

&6&7: heel jack: { un pas PG à G, poser talon D en diagonale avant D

{ ramener PD à côté PG, croiser PG devant PD

8 : point : toucher pointe D à D

Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70 rue Ligérienne 49800 La Daguenière http://ligeriennecountry49.com/