



HOMEGROWN

Musique : Homegrown de Zac Brown Band (106 BPM)

Chorégraphe : Rose Mézière (04 / 2015)

Type : Ligne , 64 temps , 4 murs (1 Tag , 3 Restarts)

Niveau : Intermédiaire

Intro : 40 temps

64-32-64-32-56-Tag30-32

1-8 : SIDE , TOUCH & SNAP , SIDE , TOUCH & SNAP , TRIPLE ¼ TURN , FULL TURN

1-2 : side : un pas PD à D , touch : toucher ball G à côté PD et cliquer des doigts

3-4 : side : un pas PG à G , touch : toucher ball D à côté PG et cliquer des doigts

5&6 : triple ¼ turn : ¼ de tour à D , PD devant , PG à côté D , un pas PD devant

7-8 : full turn : ½ à D , PG derrière , ½ tour à D , PD devant

9-16 : CHASSE , BACK ROCK , KICK BALL CROSS , TRIPLE ½ TURN

1&2 : chasse left : un pas PG à G , PD à côté PG , un pas PG à G

3-4 : back rock : un pas PD derrière (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

5&6 : kick ball cross : kick PD , ball D à côté PG , croiser PG devant PD

7&8 : ½ turn cross shuffle : ½ tour à D , croiser PD devant PG , ball G à G , croiser PD devant PG

Option facile :

7&8 : ¼ step & ¼ cross : { ¼ de tour à D un pas PD devant , ramener rapidement PG à côté PD
 { ¼ de tour à D , croiser PD devant PG

17-24 : CHASSE , BACK ROCK , KICK BALL CROSS , KICK BALL CROSS

1&2 : chasse left : un pas PG à G , PD à côté PG , un pas G à G

3-4 : back rock : un pas PD derrière (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

5&6 : kick ball cross : kick PD devant , ramener ball D à côté PG , croiser PG devant PD

7&8 : kick ball cross : kick PD devant , ramener ball D à côté PG , croiser PG devant PD

25-32 : JAZZ BOX CROSS (x 2) , HOLD

1-8 : jazz box cross x2 : { croiser PD devant PG , PG derrière , PD derrière , croiser PG devant PD
 { un pas PD derrière , un pas PG à G , croiser PD devant PG , hold : pause

(aux restarts des 2ème et 4ème murs remplacer le hold par together : ramener PG à côté du PD)

RESTART : ici au 2ème et 4ème mur reprendre la danse au début

FINAL : ici au 6ème mur : après le hold : pivot ¼ turn : ¼ de tour à G

(finir main D au chapeau et saluer)

33-40 : SIDE ROCK , SAILOR STEP , BEHIND SIDE CROSS , PIVOT ¼ STEP , HOLD

1-2 : side rock : un pas PG à G (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

3&4 : sailor step : croiser PG derrière PD , un pas PD à D , un pas PG à G

5&6 : behind side cross : croiser PD derrière PG , un pas PG à G , croiser PD devant

7-8 : pivot ¼ step : ¼ de tour à G , un pas PG devant , hold : pause

41-48 : MAMBO ROCK , COASTER STEP , HEEL & TOUCH & HELL & TOUCH

- 1&2 : **mambo rock** : un pas PD devant , revenir sur PG , un pas PD derrière
- 3&4 : **coaster step** : un pas ball G derrière , un pas ball D derrière , un pas PG devant
- 5& : **heel** : toucher talon G devant en diagonale , **switch** : ramener rapidement PD à côté PG
- 6& : **heel** : toucher talon G devant en diagonale , **switch** : ramener rapidement PG à côté PD
- 7& : **touch** : toucher PD à côté PG , **switch** : ramener rapidement PD à côté PG
- 8 : **touch** : toucher PG à côté PD

59-56 : ROCK STEP , TRIPLE ¾ TURN , CROSS SHUFFLE , STOMP , STOMP

- 1-2 : **rock step** : un pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)
- 3&4 : **triple ¾ turn** : ¾ de tour à G en 3 pas G , D , G
- 5&6 : **cross shuffle** : croiser PD devant , PG à G , croiser PD devant PG
- 7-8 : **stomp (x2)** : stomp PG à G , stomp PD à côté PG

TAG & RESTART : ici au **5ème mur** faire le tag et reprendre la danse au début

57-64 : MAMBO ROCK , COASTER STEP , HEEL & TOUCH & HEEL & TOUCH

- 1&2 : **mambo rock** : un pas PG devant , revenir sur PD , un pas PG derrière
- 3&4 : **coaster step** : un pas ball D derrière , un pas ball G derrière , un pas PD devant
- 5& : **heel** : toucher talon G devant en diagonale , **switch** : ramener rapidement PG à côté PD
- 6& : **touch** : toucher PD à côté PG , **switch** : ramener rapidement PD à côté PG
- 7& : **heel** : toucher talon G devant en diagonale , **switch** : ramener rapidement PG à côté PD
- 8 : **touch** : toucher PD à côté PG

TAG : 30 temps

1-8 : SIDE , TOUCH , SIDE , TOUCH , TRIPLE ¼ TURN , FULL TURN

- 1-2 : **side** : un pas PD à D , **touch** : toucher ball G à côté PD
- 3-4 : **side** : un pas PG à G , **touch** : toucher ball D à côté PG
- 5&6 : **triple ¼ turn** : ¼ de tour à D , PD devant , PG à côté D , un pas PD devant
- 7-8 : **full turn** : ½ à D , PG derrière , ½ tour à D , PD devant

9-16 : CHASSE , BACK ROCK , KICK BALL CROSS , TRIPLE ½ TURN

- 1&2 : **chasse left** : un pas PG à G , PD à côté PG , un pas PG à G
- 3-4 : **back rock** : un pas PD derrière (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)
- 5&6 : **kick ball cross** : kick PD , ball D à côté PG , croiser PG devant PD
- 7&8 : **½ turn cross shuffle** : ½ tour à D , croiser PD devant PG , ball G à G , croiser PD devant PG

17-24 : CHASSE , BACK ROCK , KICK BALL CROSS , KICK BALL CROSS

- 1&2 : **chasse left** : un pas PG à G , PD à côté PG , un pas G à G
- 3-4 : **back rock** : un pas PD derrière (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)
- 5&6 : **kick ball cross** : kick PD devant , ramener ball D à côté PG , croiser PG devant PD
- 5&6 : **kick ball cross** : kick PD devant , ramener ball D à côté PG , croiser PG devant PD

25-30 : JAZZ BOX CROSS , BACK , TOGETHER

- 1-4 : **jazz box** : croiser PD devant PG , PG derrière , PD derrière , croiser PG devant PD
- 5-6 : **back** : un pas PD derrière , **together** : ramener PG à côté PD

Garder le sourire et recommencer au début