



GREATER THAN ME

Musique : Greater de Mercy Me

Chorégraphe : Maggie Gallagher (04 / 2015)

Type : Ligne , 48 temps , 4 murs (3 restarts)

Niveau : Novices +

Intro : 16 temps

1-8 : STEP , BACK TOUCH , HEEL SWITCHES , ROCK STEP , COASTET STEP

1-2 : step : un pas PD devant , back touch : toucher pointe G derrière PD

&3 : switch : ramener rapidement PG derrière , heel : toucher talon D devant

&4 : switch : ramener rapidement PD à côté PG , heel : toucher talon G devant

& : switch : ramener rapidement PG à côté PD

5-6 : rock step : un pas PD devant (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

7&8 : coaster step : un pas ball D derrière , un pas ball G derrière , un pas PD devant

9-16 : ROCK STEP , ½ TURN TRIPLE STEP , STEP , PIVOT ½ TURN , ½ TURN TRIPLE STEP

1-2 : rock step : un pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

3&4 : ½ turn triple step : ½ tour à G un pas PG devant , PD à côté PG , un pas PG devant

5-6 : step : un pas PD devant , pivot ½ turn : ½ tour à D et un pas PG derrière

7&8 : ½ turn triple step : ½ tour à D un pas PD devant , PG à côté PD , un pas PD devant

17-25 : MAMBO ROCK , BACK ROCK , STEP ¼ TURN , CROSS & CROSS

1&2 : mambo rock : un pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD) , un pas PG derrière

3-4 : back rock : un pas PD derrière (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

RESTART : ici aux 3ème et 8ème murs reprendre la danse au début

5-6 : step ¼ turn : un pas PD devant , ¼ de tour à G (finir appui PG)

7&8 : cross & cross : croiser PD devant PG , un pas PG à G , croiser PD devant PG

26-32 : SIDE ROCK , SYNCOPATED WEAVE , CROSS ROCK , LEFT CHASSE

1-2 : side rock : un pas PG à G (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

3&4& : syncopated weave : croiser PG devant PD , un pas PD à D , croiser PG derrière PD , un pas PD à D

5-6 : cross rock : croiser PG devant PD (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

7&8 : left chasse : un pas PG à G , PD à côté PG , un pas PG à G

33-40 : STOMP , KICK , POINT SWITCHES , SAILOR STEP , SAILOR STEP

1-2 : stomp up PD à côté PG (garder PDC sur PG) , kick PD devant

&3&4 : point switches : { ramener rapidement PD à côté PG , toucher pointe G à G
{ ramener rapidement PG à côté PD , toucher pointe D à D

5&6 : sailor step : croiser PD derrière PG , un pas PG à G , un pas PD à D

7&8 : sailor step : croiser PG derrière PD , un pas PD à D , un pas PG à G

41-48 : STEP ½ TURN , KICK BALL CHANGE , STEP ½ TURN , WALKS

1-2 : step ½ turn : un pas PD devant , ½ tour à G (finir appui PG)

3&4 : kick ball change : kick PD devant , ball D à côté PG , un pas PG sur place

RESTART : ici au 6ème mur reprendre la danse au début

5-6 : step ½ turn : un pas PD devant , ½ tour à G (finir appui PG)

7-8 : walks : un pas PD devant , un pas PG devant

Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70 rue Ligérienne 49800 La Daguenière

<http://ligeriennecountry49.com/>