DON'T REALLY MATTER

Musique : Don't Really Matter de Roy Torres
Chorégraphe : Gaye Teather (05 / 2014)
Type : Ligne , 32 temps , 4 murs
Niveau : Débutant
Intro : 32 temps

1-8 : STEP , TOUCH , SHUFFLE BACK , STEP BACK , HOOK , SHUFFLE

1-2 : step : un pas PD devant , touch : toucher pointe G derrière PD
3&4 : back shuffle : un pas PG derrière , PD à côté PG , un pas PG derrière
5-6 : step back : un pas PD derrière , hook : ramener talon G devant tibia D
7&8 : shuffle : un pas PG devant , PD à côté PG , un pas PG devant

9-16 : WEAVE , CROSS ROCK , CHASSE RIGHT

1-4 : weave : croiser PD devant PG , un pas PG à G , croiser PD derrière PG , un pas PG à G
5-6 : cross rock : croiser PD devant PG (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)
7&8 : chasse right : un pas PD à D , un pas PG à côté PD , un pas PD à D

17-24 : WEAVE , CROSS ROCK , CHASSE LEFT ¼ TURN

1-4 : weave : croiser PG devant PD , un pas PD à D , croiser PG derrière PD , un pas PD à D
5-6 : cross rock : croiser PG devant PD (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)
7&8 : chasse left ¼ turn : un pas PG à G , un pas PD à côté PG , ¼ de tour à G , un pas PG devant

25-32 : ROCK STEP , TRIPLE ½ TURN , TRIPLE ½ TURN , BACK ROCK

1-2 : rock step : un pas PD devant (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)
3&4 : triple ½ turn : ¼ de tour à D , un pas PD à D , PG à côté PD , ¼ de tour à D , un pas PD devant
5&6 : triple ½ turn : ¼ de tour à D , un pas PG à G , PD à côté PG , ¼ de tour à D , un pas PG derrière

Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70 rue Ligérienne 49800 La Daguenière
http://ligeriennecountry49.com/