



## WINTER'S APPLES

Musique : « Apples In Winter » de Padaig O'Keefe's

Chorégraphe : Annie Corthesy ( 2012 )

Type : Ligne 2 murs ou en cercle , 32 + 32 temps

Niveau : Débutant

Intro : 32 temps

### **1-8 : STEP , SCUFF , STEP , SCUFF , SHUFFLE , SHUFFLE**

1-2 : **step** : un pas PD devant , **scuff** : broser le sol avec le talon G vers l'avant

3-4 : **step** : un pas PG devant , **scuff** : broser le sol avec le talon D vers l'avant

5&6 : **shuffle** : un pas PD devant , PG à côté PD , un pas PD devant

7&8 : **shuffle** : un pas PG devant , PD à côté PG , un pas PG devant

### **9-16 : ROCK STEP , SHUFFLE BACK , STOMP BACK x2 , SYNCOPATED HEELS SPLIT**

1-2 : **rock step** : un pas PD devant ( appui PD ) , revenir sur PG ( appui PG )

3&4 : **shuffle back** : un pas PD derrière , PG à côté PD , un pas PD derrière

5-6 : **stomp** PG derrière , **stomp** PD devant

7&8 : **heels split** : en appui sur l'avant des pieds , ouvrir et refermer les talons 2 fois

### **17-32 : REPRENDRE LES 16 PREMIERS TEMPS**

### **33-40 : PIVOT ¼ TURN , CHASSE , CROSS ROCK , CHASSE , CROSS ROCK**

1&2 : **¼ turn chasse** : ¼ de tour à D et un pas PD à D , PG à côté PD , un pas PD à D

3-4 : **cross rock** : croiser PG devant PD ( appui PG ) , revenir sur PD ( appui PD )

5&6 : **chasse** : un pas PG à G , PD à côté PG , un pas PG à G

7-8 : **cross rock** : croiser PD devant PG ( appui PD ) , revenir sur PG ( appui PG )

### **41-48 : CHASSE , CROSS ROCK , TRIPLE STEP ½ TURN , STOMP , STOMP**

1&2 : **chasse** : un pas PD à D , PG à côté PD , un pas PD à D

3-4 : **cross rock** : croiser PG devant PD ( appui PG ) , revenir sur PD ( appui PD )

5&6 : **triple ½ turn** : ¼ de tour à G , un pas PG à G , PD à côté PG , ¼ de tour à G , un pas PG devant

7-8 : **stomp** PD à côté PG , **stomp** PG sur place

### **49-56 : CHASSE , CROSS ROCK , CHASSE , CROSS ROCK**

1&2 : **chasse** : un pas PD à D , PG à côté PD , un pas PD à D

3-4 : **cross rock** : croiser PG devant PD ( appui PG ) , revenir sur PD ( appui PD )

5&6 : **chasse** : un pas PG à G , PD à côté PG , un pas PG à G

7-8 : **cross rock** : croiser PD devant PG ( appui PD ) , revenir sur PG ( appui PG )

### **57-64 : CHASSE , CROSS ROCK , TRIPLE STEP ¾ TURN , STOMP , STOMP**

1&2 : **chasse** : un pas PD à D , PG à côté PD , un pas PD à D

3-4 : **cross rock** : croiser PG devant PD ( appui PG ) , revenir sur PD ( appui PD )

5&6 : **triple ¾ turn** : ¼ de tour à G , un pas PG à G , PD à côté PG , ½ de tour à G , un pas PG à G

7-8 : **stomp** PD à côté PG , **stomp** PG sur place

**Garder le sourire et recommencer au début**