



GIPSY ROSA LI

Musique : Gypsy de Ray Scott

Chorégraphe : Rob Fowler

Type : Ligne , 64 temps , 2 murs

Niveau : Intermédiaire

1-8 : STEP, TOGETHER, SHUFFLE, ROCK STEP, ½ TURN, SHUFFLE

1-2 : step, together : un pas PD devant , PG à côté PD

3&4 : shuffle : un pas PD devant , PG à côté PD , un pas PD devant

5-6 : rock step : un pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

7&8 : ½ turn : ½ tour à G (appui PD) , shuffle : un pas PG devant , PG à côté PG , un pas PG devant

9-16 : STEP, TOGETHER, SHUFFLE, ROCK STEP, ½ TURN, SHUFFLE

1-2 : step, together : un pas PD devant , PG à côté PD

3&4 : shuffle : un pas PD devant , PG à côté PD , un pas PD devant

5-6 : rock step : un pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

7&8 : ½ turn : ½ tour à G (appui PD) , shuffle : un pas PG devant , PG à côté PG , un pas PG devant

17-24 : ¼ TURN, SIDE ROCK CROSS, SWEEP, CROSS SIDE BEHIND, SWEEP

1-2 : ¼ turn : ¼ de tour à G , rock side : un pas PD à D (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

3-4 : cross : croiser PD devant PG , sweep : décrire un grand arc de cercle du PG vers l'avant du PD

5-7 : cross : croiser PG devant PD , side : un pas PD à D , behind : croiser PG derrière PD

8 : sweep : décrire un grand arc de cercle du PD vers l'arrière du PG

25-32 : BEHIND SIDE, TOUCH, SIDE, SAILOR STEP, ROCK CROSS

1-2 : behind side : croiser PD derrière PG , un pas PG à G

3-4 : touch forward, side : toucher pointe D devant , toucher pointe D à D

5&6 : sailor step : croiser PD derrière PG , un pas PG à G , un pas PD à côté PG

7-8 : rock cross : croiser PG devant PD (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

33-40 : SIDE, HOLD, TOGETHER, CROSS, SIDE, ½ TURN SIDE, TOGETHER, CHASSE

1-2 : side : un pas PG à G , hold : pause

&3-4 : together : PD à côté PG , cross : croiser PG devant PD , side : un pas PD à D

5-6 : ½ turn, side : ½ tour à G et un pas PG à G , together : PD à côté PG

7&8 : chasse : un pas PG à G , PD à côté PG , un pas PG à G

41-48 : ROCK CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, ½ TURN, SYNCOPATED WEAVE

1-2 : rock cross : croiser PD devant PG (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

&3-4 : side, cross, side : un pas PD à D , croiser PG devant PD , un pas PD à D

5-6 : ½ turn : ½ tour à G , syncopated weave : { un pas PG à G , croiser PD devant PG

&7-8 : : { un pas PG à G , croiser PD derrière PG , un pas PG à G

49-56 : ROCK CROSS, ¼ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE

1-2 : rock cross : croiser PD devant PG (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

3&4 : ¼ turn shuffle : ¼ de tour à D , un pas PD à D , PG à côté PD , un pas PD à D

5&6 : ½ turn shuffle : ½ tour à D , un pas PG , PD à côté PG , un pas PG

7&8 : ½ turn shuffle : ½ tour à D , un pas PD , PG à côté PD , un pas PD

57-64 : ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, 1 + ½ TURN BACK

1-2 : rock step : un pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

3&4 : coaster step : un pas PG derrière (sur ball) , PD à côté PG (sur ball) , un pas PG devant

5-6 : rock step : un pas PD devant (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

7-8 : full + ½ turn : ½ tour à D un pas PD devant , ½ tour à D un pas PG derrière , ½ tour à D (appui PG)

Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70 , rue Ligérienne 49800 La Daguenière

<http://ligeriennecountry49.com/>