

# **TAVERNS TIME**

<u>Musique</u>: Honkytonk life de Darryl Worley ( 119 BPM / polka )) <u>Chorégraphe</u>: Marie-France Simon & Nadège Gadriot ( 04 / 2010 )

Type: Ligne, 32 temps, 4 murs

Niveau : Novice intro : 16 temps

#### 1-8: SHUFFLE, TRIPLE ½ TURN, SAILOR ¼ TURN, KICK BALL CROSS

1&2 : shuffle : un pas PD devant , PG à côté PD , un pas PD devant

3&4 : triple ½ turn : ¼ de tour à D , un pas PG à G , PD à côté PG , ¼ de tour à D , un pas PG derrière 5&6 : sailor ¼ turn : 1/8 de tour à D , un pas PD derrière PG , 1/8 de tour à D , PG à G , un pas PD à D 7&8 : kick ball cross : kick PG devant en diagonale , PD à côté PG ( sur ball ) , croiser PD devant PG

## 9-16: KICK BALL CROSS, 1/4 TURN TRIPLE, HEEL SWITCHES, HOOK, HEEL, HOOK

1&2 : kick ball cross : kick PG devant en diagonale , PD à côté PG ( sur ball ) , croiser PD devant PG

3&4: \( \frac{1}{4} \) turn triple: \( \frac{1}{4} \) de tour \( \hat{a} \) G, un pas PG devant, PD \( \hat{a} \) côt\( \hat{e} \) PG, un pas PG devant

5&: <u>heel</u>: toucher talon D devant, <u>switch</u>: ramener rapidement PD à côté PG

6&: heel: toucher talon G devant, switch: ramener rapidement PG à côté PD

7&: <u>heel</u>: toucher talon D devant, <u>hook</u>: croiser PD devant cheville G 8&: <u>heel</u>: toucher talon D devant, <u>hook</u>: croiser PD devant cheville G

#### 17-24: 1/4 TURN TRIPLE, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE, STEP 1/2 TURN

1&2: \(\frac{1}{4}\) turn triple: \(\frac{1}{4}\) de tour à D, un pas PD devant, PG à côté PD, un pas PD devant

3-4: step ½ turn: un pas PG devant, ½ tour à D (finir appui PD)

5&6 : shuffle : un pas PG devant , PD à côté PG , un pas PG devant

7-8: step ½ turn: un pas PD devant, ½ tour à G (finir appui PG)

## 25-32: SIDE, BEHIND, HEEL, CROSS, BEHIND, HEEL, STEP

1-2 : <u>side</u> : un pas PD à D, <u>behind</u> : croiser PG derrière PD

&3 : side : un pas PD à D , heel : toucher talon G devant en diagonale G

&4 : switch : ramener rapidement PG à côté PD , cross : croiser PD devant PG

5-6: side: un pas PG à G, behind: croiser PD derrière PG

&7 :  $\underline{side}$  : un pas PG à G ,  $\underline{heel}$  : toucher talon D devant en diagonale D &8 :  $\underline{switch}$  : ramener rapidement PD à côté PG ,  $\underline{step}$  : un pas PG devant

### Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70 rue Ligérienne 49800 La Daguenière

http://ligeriennecountry49.com/