



LITTLE BIT CAJUN

Musique : Empty de Tim Redmond

Chorégraphe : Rob Fowler (04 / 2014)

Type : Ligne , 32 temps , 2 murs (2 restarts)

Niveau : Novice

1-8 : (HEEL ROCKS STEP FORWARD & SIDE , SAILOR STEP) RIGHT & LEFT

1& : heel rock step : poser talon D devant (appui talon D) , revenir sur PG (appui PG)

2& : heel rock side : poser talon D à D (appui talon D) , revenir sur PG (appui PG)

3&4 : sailor step : croiser PD derrière PG , un pas PG à G , un pas PD à D

5& : heel rock step : poser talon G devant (appui talon G) , revenir sur PD (appui P)

6& : heel rock side : poser talon G à G (appui talon G) , revenir sur PD (appui PD)

7&8 : sailor step : croiser PG derrière PD , un pas PD à D , un pas PG à G

RESTARTS : ici au 4ème et 6ème mur reprendre la danse au début

9-16 : RIGHT VINE , HITCH , LEFT VINE ½ TURN , HITCH (x 2)

1&2& : vine : un pas PD à D , croiser PG derrière PD , un pas PD à D , hitch : lever genou G

3&4& : vine ½ turn hitch : { un pas PG à G , croiser PD derrière PG

{ ¼ de tour à G , un pas PG devant , ¼ de tour à G , hitch : lever genou D

5&6& : vine : un pas PD à D , croiser PG derrière PD , un pas PD à D , hitch : lever genou G

7&8& : vine ¼ turn hitch : { un pas PG à G , croiser PD derrière PG

{ ¼ de tour à G , un pas PG devant , hitch : lever genou D

17-24 : 4x HEEL STRUTS & CLAP MAKING ¾ TURN LEFT , ROCK STEP , HOOK , SHUFFLE

1& : heel strut : un pas ball D devant , abaisser le talon D et clap : taper des mains

2& : ¼ de tour à D , heel strut : un pas ball G , devant , abaisser le talon G et clap : taper des mains

3& : ¼ de tour à G , heel strut : un pas ball D , devant , abaisser le talon D et clap : taper des mains

4& : ¼ de tour à D , heel strut : un pas ball G , devant , abaisser le talon G et clap : taper des mains

5& : rock step : un pas PD devant (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

6& : step back : un pas PD derrière , hook : ramener talon G devant tibia D

7&8 : shuffle : un pas PG devant , PD à côté PG , un pas PG devant

25-32 : MAMBO ROCK , (HITCH , STEP BACK) x 2 , HITCH , COASTER STEP & STOMP

1&2& : mambo rock : un pas PD devant , revenir sur PG , un pas PD derrière , hitch : lever genou G

3& : step back : un pas PG derrière , hitch : lever genou D

4& : step back : un pas PD derrière , hitch : lever genou G

5&6 : coaster step : un pas ball G derrière , un pas ball D à côté PG , un pas PG devant

&7-8 : switch : ramener rapidement PD à côté PG , stomp PG devant , hold : pause

Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70 rue Ligérienne 49800 La Daguénère

<http://ligeriennecountry49.com/>