



I RUN TO YOU

Musique : « I Run To You » de Lady Antebellum (114 BPM)

Chorégraphie : Rachael McEnaney (06 / 2010)

Type : Ligne , 64 temps , 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Intro : 32 temps (débiter sur les paroles)

1-8 : DIAGONAL SHUFFLE , SIDE ROCK , DIAGONAL SHUFFLE , BACK , ¼ TURN , SIDE

- 1&2 : **diagonal shuffle** : le corps tourné vers 10h30 : un pas PD devant , PG à côté PD , un pas PD devant
- 3-4 : **side rock** : vers 12h00 : un pas PG à G (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)
- 5&6 : **diagonal shuffle** : le corps tourné vers 01h30 : un pas PG devant , PD à côté PG , un pas PG devant
- 7-8 : **pivot ¼ turn** : ¼ de tour à G un pas PD derrière , un pas PG à G (finir appui PG le corps tourné vers 9h00)

9-16 : SYNCOPATED WEAVE , SIDE , HOLD , BALL SIDE ROCK

- 1-2 : **syncopated weave** : { croiser PD devant PG , un pas PG à G
- 3&4 : { croiser PD derrière PG , un pas PG à G & croiser PD devant PG
- 5-6 : **side** : un pas PG à G , **hold** : pause
- &7-8 : **together** : ramener PD à côté PG , **ball side rock** : un pas ball G à G (appui PG) , revenir sur PD

17-24 : DIAGONAL SHUFFLE , SIDE ROCK , DIAGONAL SHUFFLE , BACK , ¼ TURN , SIDE

- 1&2 : **diagonal shuffle** : vers 10h30 : un pas PG devant , PD à côté PG , un pas PG devant
- 3-4 : **side rock** : vers 09h00 : un pas PD à D (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)
- 5&6 : **diagonal shuffle** : vers 07h30 : un pas PD devant , PG à côté PD , un pas PD devant
- 7-8 : **pivot ¼ turn** : ¼ de tour à D un pas PG derrière , un pas PD à D (finir appui PD vers 12h00)

25-32 : SYNCOPATED WEAVE , BIG SIDE , HOLD , DRAGGING , COASTER STEP

- 1-2 : **syncopated weave** : { croiser PG devant PD , un pas PD à D
- 3&4 : { croiser PG derrière PD , un pas PD à D & croiser PG devant PD
- 5-6 : **big side** : un grand pas PD à D , **hold** : pause en glissant PG vers PD
- &7-8 : **coaster step** : un pas ball G derrière , un pas ball D à côté PG , un pas PG devant

33-40 : SHUFFLE , STEP ½ TURN , FULL TURN TRAVELLING (or 2 walks) , ROCK STEP

- 1&2 : **shuffle** : un pas PD devant , PG à côté PD , un pas PD devant
- 3-4 : **step ½ turn** : un pas PG devant , ½ tour à D (finir appui PD)
- 5-6 : **full turn travelling** : ½ tour à D , un pas PG derrière , ½ tour à D , un pas PD devant
(option facile : un pas PG devant , un pas PD devant)
- 7-8 : **rock step** : un pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

41-48 : COASTER CROSS , SIDE ROCK , SAILOR STEP , SAILOR STEP

- 1&2 : **coaster cross** : un pas ball G derrière , un pas ball D à côté PG , croiser PG devant PD
- 3-4 : **side rock** : un pas PD à D (appui P) , revenir sur PG (appui PG)
- 5&6 : **sailor step** : croiser PD derrière PG , un pas PG à G , un pas PD à D
- 7&8 : **sailor step** : croiser PG derrière PD , un pas PD à D , un pas PG à G

49-56 : CROSS ROCK SIDE , CROSS ROCK , PIVOT ¼ TURN , PIVOT ¾ TURN

- 1-2-3 : **cross rock side** : croiser PD devant PG (appui PD) , revenir sur PG (appui PG) , un pas PD à D
- 4-5 : **cross rock** : croiser PG devant PD (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)
- 6 : **pivot ¼ turn** : ¼ de tour G et un pas PG devant
- 7-8 : **pivot ¾ turn** : ½ tour à G , un pas PD derrière , ¼ de tour à G , un pas PG à G

57-64 : CROSS ROCK , CHASSE , ROCK , SIDE , SAILOR STEP

- 1-2 : **cross rock** : croiser PD devant PG (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)
- 3&4 : **chasse** : un pas PD à D , PG à côté PD , un pas PD à D
- 5-6 : **cross** : croiser PG devant PD , **side** : un pas PD à D
- 7&8 : **sailor step** : croiser PG derrière PD , un pas PD à D , un pas PG à G (finir appui PG le corps tourné vers 04h30)

Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70 rue Ligérienne 49800 La Daguenière

<http://ligeriennecountry49.com/>