



COUNTRY AS BOY CAN BE

Musique : « Country As Boy Can Be » de Brady Seals (143 BPM)

Chorégraphe : Carina Slijters (03 / 2007)

Type : Ligne , 64 temps , 4 murs (ECS)

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Intro : 12 temps , (sur : well , i « PICK » a little cotton)

1-8 : STEP ½ TURN , TRIPLE ½ TURN , BACK ROCK , KICK BALL CHANGE

1-2 : **step ½ turn** : un pas PG devant , ½ tour à D (finir appui PD)

3&4 : **triple ½ turn** : ¼ de tour à D , un pas PG à G , PD à côté PG , ¼ de tour à D , un pas PG derrière

5-6 : **back rock** : un pas PD derrière (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

7&8 : **kick ball change** : kick D devant , un pas ball D à côté PG , un pas PG sur place

8-16 : RIGHT CHASSE , BACK ROCK , LEFT CHASSE , BACK ROCK

1&2 : **right chasse** : un pas PD à D , PG à côté PD , un pas PD à D

3-4 : **back rock** : un pas PG derrière (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

1&2 : **left chasse** : un pas PG à G , PD à côté PG , un pas PG à G

3-4 : **back rock** : un pas PD derrière (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

17-24 : KICK , KICK , RIGHT & LEFT SAILOR STEP , BEHIND , PIVOT ¼ TURN LEFT , STEP

1-2 : **kick** D devant , **kick** D en diagonale D

3&4 : **sailor step** : croiser ball D derrière PG , un pas ball G à G , PD à D

3&4 : **sailor step** : croiser ball G derrière PD , un pas ball D à D , PG à G

7-8 : **behind** : croiser PD derrière PG , **pivot ¼ step** : ¼ de tour à G , un pas PG devant

25-32 : SHUFFLE , STEP ½ TURN , SHUFFLE , FULL TURN

1&2 : **shuffle** : un pas PD devant , PG à côté PD , un pas PD devant

3-4 : **step ½ turn** : un pas PG devant , ½ tour à D (finir appui PD)

5&6 : **shuffle** : un pas PG devant , PD à côté PG , un pas PG devant

7-8 : **full turn** : ½ tour à G , un pas PD derrière , ½ tour à G , un pas PG devant

33-40 : STEP ¼ TURN CROSS , HOLD & CLAP , SIDE , ¼ TURN , STEP , HOLD & CLAP

1-2 : **step ¼ turn** : un pas PD devant , ¼ de tour à G

3-4 : **cross** : croiser PD devant PG , **hold & clap** : pause et taper des mains

5-6 : **side** : un pas PG à G , **pivot ¼ turn** : ¼ de tour à D (finir appui PD)

7-8 : **step** : un pas PG devant , **hold & clap** : pause et taper des mains

41-48 : ROCK STEP , COASTER STEP , STEP ¼ TURN RIGHT TWICE

1-2 : **rock step** : un pas PD devant (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

3&4 : **coaster step** : un pas ball D derrière , un pas ball G à côté PD , un pas PD devant

5-6 : **step ¼ turn** : un pas PG devant , ¼ de tour à D (finir appui PD)

7-8 : **step ¼ turn** : un pas PG devant , ¼ de tour à D (finir appui PD)

49-56 : CROSS , SIDE , LEFT SAILOR STEP , CROSS , SIDE , RIGHT SAILOR STEP

1-2 : **cross** : croiser PG devant PD , **side** : un pas PD à D

3&4 : **sailor step** : croiser ball G derrière PD , un pas ball D à D , PG à G

5-6 : **cross** : croiser PD devant PG , **side** : un pas PG à G

7&8 : **sailor step** : croiser ball D derrière PG , un pas ball G à G , PD à D

57-64 : LEFT KICK BALL STEP TWICE , LEFT ROCKING CHAIR

1&2 : **kick ball step** : kick G devant , ball G à côté PD , un pas PD devant

3&4 : **kick ball step** : kick G devant , ball G à côté PD , un pas PD devant

5-8 : **rocking chair** : { un pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

{ un pas PG derrière (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70 rue Ligérienne 49800 La Daguenière

<http://ligeriennecountry49.com/>