

## **SPRINGSTEEN**

Musique: Springsteen de Eric Church ( 104 BPM / WCS binaire )

<u>Chorégraphe</u>: Gail Smith (09 / 2011) <u>Type</u>: Ligne, 64 temps, 2 murs (4 restarts)

<u>Niveau</u>: Intermédiaire Intro: 16 temps

## 1-8: WALKS, HEEL SWITCHES, BALL, WALKS, HEEL SWITCHES

1-2: walks: un pas PD devant, un pas PG devant

3&: <u>heel switch</u>: poser talon D devant, ramener rapidement PD à côté PG 4&: <u>heel switch</u>: poser talon G devant, ramener rapidement PG à côté PD

5-6: walks: un pas PD devant, un pas PG devant

7&: <u>heel switch</u>: poser talon D devant, ramener rapidement PD à côté PG 8&: <u>heel switch</u>: poser talon G devant, ramener rapidement PG à côté PD

#### 9-16: ROCK STEP, BACK SHUFFLE, BACK WALKS, COASTEER CROSS

1-2 : rock step : un pas PD devant (appui PD), revenir sur PG (appui PG)

3&4 : triple back : un pas PD derrière , PG à côté PD , un pas PD derrière

5-6: back walks: un pas PG derrière, un pas PD derrière

(option plus difficile: <u>full turn</u>: ½ tour à G, un pas PG devant, ½ tour à G, un pas PD derrière)

7&8 : coaster cross : un pas PG derrière ( sur ball ) , un pas PD derrière ( sur ball ) , croiser PG devant PD

## 17-24: KICK BALL CROSSES, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1&2 : kick ball cross : kick PD devant , ramener PD à côté PG , croiser PG devant PD

 $3\&4:\underline{kick\ ball\ cross}:kick\ PD\ devant$  , ramener PD à côté PG , croiser PG devant PD

5-6 : side rock : un pas PD à D ( appui PD ) , revenir sur PG ( appui PG )

7&8 : cross shuffle : croiser PD devant PG , un pas PG à G , croiser PD devant PG

#### 25-32: KICK BALL CROSSES, SIDE ROCK ¼ TURN, SHUFFLE

1&2: kick ball cross: kick PG devant, ramener PG à côté PD, croiser PD devant PG

3&4 : kick ball cross : kick PG devant , ramener PG à côté PD , croiser PD devant PG

5-6: side rock ¼ turn: un pas PG à G (appui PG), ¼ de tour à D et revenir sur PD (appui PD)

7&8 : shuffle : un pas PG devant , PD à côté PD , un pas PG devant

#### RESTART : ici au 5ème mur reprendre la danse au début

## 33-40: STEP, POINT, CROSS ROCK, POINT, CROSS, POINT, CROSS ROCK, POINT

1-2: step: un PD devant, point: toucher pointe G à G

3&4 : cross rock : un pas PG derrière (appui PG), revenir sur PD (appui PD), point : toucher pointe G à G

5-6: cross: croiser PG devant PD, point: toucher pointe D à D

7&8 : cross rock : un pas PD derrière (appui PD), revenir sur PG (appui PG), point : toucher pointe D à D



# SPRINGSTEEN (suite)

## 41-48: SAILOR 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE, FULL TURN

1&2 : sailor ¼ turn : croiser PD derrière PG , PG à côté PD , ¼ de tour à D , un pas PD devant

3-4 :  $\frac{1}{2}$  turn : un pas PG devant ,  $\frac{1}{2}$  tour à D ( finir appui PD ) 5&6 :  $\frac{1}{2}$  turn pas PG devant , PD à côté PG , un pas PG devant

7-8: <u>full turn</u>: ½ tour à G, un pas PD derrière, ½ à G, un pas PG devant

#### 49-56: CROSS ROCK, CHASSE, CROSS ROCK, 1/4 TURN SHUFFLE

1-2 : <u>cross rock</u> : croiser PD devant PG (appui PD), revenir sur PG (appui PG)

3&4 : chasse : un pas PD à D , PG à côté PD , un pas PD à D

5-6 : cross rock : croiser PG devant PD ( appui PG ) , revenir sur PD ( appui PD ) 7&8 : chasse ½ turn : un pas PG à G , PD à côté PG , ¼ de tour à G , un pas PG devant

RESTART: ici aux 2, 4 et 6ème reprendre la danse au début

## 57-64: STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, 1/2 PIVOT TURN & 1/4 TURN SHUFFLE

1-2 : step ½ turn : un pas PD devant , ¼ de tour à G (finir appui PG)

3&4 : cross shuffle : croiser PD devant PG , un pas PG à G , croiser PD devant PG

5-6 :  $\frac{1}{2}$  pivot turn :  $\frac{1}{4}$  de tour à D , un pas PG derrière ,  $\frac{1}{4}$  de tour à D , un pas PD devant 7&8 :  $\frac{1}{4}$  turn shuffle :  $\frac{1}{4}$  de tour à D , un pas PG devant , PD à côté PG , un pas PG devant

#### Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70 rue Ligérienne 49800 La Daguenière

http://ligeriennecountry.com/