



DANCING VIOLINS

Musique : Duelling violins de Ronan Hardiman (124 à 150 BPM)

Chorégraphie : Maggie Gallagher & K. Coventry (05 / 1999)

Type : Ligne , 2 murs , Phrasé : A : 48 temps , B : 64 temps (A-A-B-B-A-A-A)

Niveau : Novice / intermédiaire

PARTIE A :

1-8 : RIGHT SHUFFLE FORWARD , ROCK STEP , COASTER STEP , STEP ½ TURN

1&2 : shuffle : un pas PD devant , PG à coté PD , un pas PD devant

3-4 : rock step : un pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

5&6 : coaster step : un pas PG derrière (sur ball) , PD à coté PG (sur ball) , un pas PG devant

7-8 : step ½ turn : un pas PD devant , ½ tour à G (finir appui PG)

9-16 : RIGHT SHUFFLE FORWARD , ROCK STEP , COASTER STEP , STEP ½ TURN

1-8 : idem de 1 à 8

17-24 : STOMP HEELS

1-2 : stomp PD devant PG , stomp PG derrière PD

3&4 : swivels : pivoter les talons : out : écarté , in : resserré , out : écarté

5-6 : swivels : pivoter les talons : in : resserré , out : écarté

7&8 : swivels : pivoter les talons : in : resserré , out : écarté , in : resserré

25-32 : RUNING STEP BALLS , ROCK STEP , ½ TRUN , SHUFFLE FORWARD

1&2 : runing step : { un pas PD devant , un pas PG derrière (sur ball) , un pas PD devant

&3 : { un pas PG derrière (sur ball) , un pas PD devant

&4 : { un pas PG derrière (sur ball) , un pas PD devant

5-6 : rock step : un pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

7&8 : ½ turn shuffle : ½ tour à G un pas PG devant , PD à coté PG , un pas PG devant

33-40 : RUNING STEP BALLS , ROCK STEP , ½ TRUN , SHUFFLE FORWARD

1-8 : idem 25 à 32

41-48 : ROCKING CHAIR , ROCK STEP , ½ TURN , WALK

1-4 : rocking chair : { un pas PD devant (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

{ un pas PD derrière (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

5-6 : rock step : un pas PD devant (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

7&8 : pivot ½ turn walks : (sur ball) G ½ tour à D , un pas PD devant , un pas PG devant

PARTIE B :

1-8 : STEP , SCUFF

- 1-2 : **step** : un pas PD devant , **scuff** : brosser le sol avec le talon G devant
- 3-4 : **step** : un pas PG devant , **scuff** : brosser le sol avec le talon D devant
- 5-8 : **step x 3** : un pas PD , un pas PG , un pas PD , **scuff** : brosser le sol avec le talon G devant

9-16 STEP , SCUFF

- 1-8 : idem 1 à 8 en inversant les cotés

17-24 : CHASSE RIGHT , CROSS ROCK , CHASSE LEFT , CROSS ROCK

- 1&2 : **chasse** : un pas PD à D , PG à coté PD , un pas PD à D
- 3-4 : **cross rock** : croiser PG devant PD (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)
- 5&6 : **chasse** : un pas PG à G , PD à coté PG , un pas PG à G
- 7-8 : **cross rock** : croiser PD devant PG (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

25-32 : SIDE TOGETHER SIDE RIGHT , STOMP , SIDE TOGETHER SIDE LEFT , STOMP

- 1-4 : **side together side** : un pas PD à D , PG à coté PD , un pas PD à D , **stomp** PG à coté PD
- 5-8 : **side together side** : un pas PG à G , PD à coté PG , un pas PG à G , **stomp** PD à coté PG

33-40 : BIG SIDE RIGHT , STOMP , BIG SIDE LEFT , STOMP

- 1-3 : **big side** : un grand pas PD à D , **slide** : glisser PG à coté PD sur 2 temps
(plier le bras D devant de la poitrine et tendre le bras G à G en faisant le slide)
- 4 : **stomp** PG à coté PD
- 5-7 : **big side** : un grand pas PG à G , **slide** : glisser PD à coté PG sur 2 temps
(plier le bras G devant de la poitrine et tendre le bras D à D en faisant le slide)
- 8 : **stomp** PD à coté PG

41-48 : HEELS , HOLD

- 1-2 : **heel** : toucher talon D devant , **hold** : pause
- &3-4 : **switch** : ramener rapidement PD à coté PG , **heel** : toucher talon G devant , **hold** : pause
- &5 : **switch** : ramener rapidement PG à coté PD , **heel** : toucher talon D devant
- &6 : **switch** : ramener rapidement PD à coté PG , **heel** : toucher talon G devant
- &7-8 : **switch** : ramener rapidement PG à coté PD , **heel** : toucher talon D devant , **hold** : pause

49-56 : HEELS , HOLD

- &1-2 : **switch** : ramener rapidement PD à coté PG , **heel** : toucher talon G devant , **hold** : pause
- &3-4 : **switch** : ramener rapidement PG à coté PD , **heel** : toucher talon D devant , **hold** : pause
- &5 : **switch** : ramener rapidement PD à coté PG , **heel** : toucher talon G devant
- &6 : **switch** : ramener rapidement PG à coté PD , **heel** : toucher talon D devant
- &7-8 : **switch** : ramener rapidement PD à coté PG , **heel** : toucher talon G devant , **hold** : pause

57-64 : WALKS , ½ TURN , SCUFF

pendant ces 8 temps croiser les bras au niveau de la poitrine , les mains sur les coudes

- 1-7 : **steps ½ turn** : ½ tour à G en faisant 7 petits pas (G , D , G , D , G , D , G)
- 8 : **stomp** PD devant

Garder le sourire et recommencer au début