

# **ALABAMA SLAMMIN'**

Musique: If you want my love de Laura Bell Bundy (112 BPM / WCS)

Chorégraphe: Rachaël Mc Enaney (06/2011)

Type: Ligne, 2 murs, 48 temps

Niveau: Intermédiaire

Intro : 32 temps ( début de la danse sur les paroles )

#### 1-8: ROCK STEP, 3/4 TURN, SAILOR 1/4 TURN, KICK BALL SIDE

1-2 : rock step : un pas PD devant (appui PD), revenir sur PG (appui PG)

3-4 : pivot <sup>3</sup>/<sub>4</sub> turn : <sup>1</sup>/<sub>2</sub> tour à D, un pas PD devant, <sup>1</sup>/<sub>4</sub> de tour à D, un pas PG à G

5&6 : sailor ½ turn : croiser PD derrière PG, PG à G, ¼ de tour à D, un pas PD devant

7&8 : kick ball side : kick PG devant , un pas PG à côté PD ( sur ball ) , un pas PD à D

#### 9-16: TAP x 2, SIDE, SAILOR ¼ TURN, TOE TAP, 2 HEEL JACKS

1&2 : taper pointe G à côté PD, tap : taper pointe G à côté PD, side : un pas PG à G

3&4 : sailor ¼ turn : croiser PD derrière PG, PG à G, ¼ de tour à D, un pas PD devant

5&6 : toucher pointe G à côté PD, back : un pas PG en arrière, heel : toucher talon D devant

&7 : switch : ramener rapidement un pas PD à côté PG, touch : toucher pointe G à côté PD

&8: back: un pas PG derrière, heel: toucher talon D devant

# 17-24: RECOVER, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN

& : recover : ramener PD à côté PG

1-2 : side rock : un pas PG à G (appui PG), revenir sur PD (appui PD)

3&4 : behind side cross : croiser PG derrière PD , un pas PD à D , croiser PG devant PD

5-6 : side rock : un pas PD à D (appui PD), revenir sur PG (appui PG)

7&8 : sailor ½ turn : croiser PD derrière PG , un pas PG à côté PD , ¼ de tour à D , un pas PD devant

#### 25-32: STEP, PIVOT ½ TURN, FULL TURN, MAMBO ROCK, 3x RUN BACK

1-2 : step turn : un pas PG devant , ½ tour à D ( finir appui PD )

3-4 : <u>full turn</u> : ½ tour à D, un pas PG derrière, ½ tour à D, un pas PD devant

4&6: mambo rock: un pas PG devant, revenir sur PD, un pas PG derrière

7&8: run back: 3 petits pas courus en arrière (PD, PG, PD)

## 33-40: BIG STEP BACK, HOLD, LL WALK WALK, TOE WITH BUMP, STEP x2, PIVOT ½ TURN

1-2 : big step back : un grand pas PG derrière , hold : pause

&3-4: switch: ramener rapidement PD à côté PG (sur ball), walks: 2 pas devant (PG, PD)

5-6: touch: toucher pointe G devant, step: un pas PG devant, hip bump: mouvement des hanches

7-8: step ½ turn: un pas PD devant, ¼ de tour à G (finir appui PG)

## 41-48: CROSS SHUFFLE, 3/4 TURN, 2 HEEL SWITCHES, BIG STEP, BRUSH

1&2 : cross shuffle : croiser PD devant PG, un pas PG à G, croiser PD devant PG

3-4: 3/4 turn: 1/4 de tour à D, un pas PG derrière, 1/2 tour à D, un pas PD devant

5 : heel : toucher talon G devant

&6 : switch : ramener rapidement PG à côté PD , heel : toucher talon D devant

& : switch : ramener rapidement PD à côté PG

7 : big step : un grand pas devant ( se pencher légèrement en arrière )

8 : brush : brosser le sol avec l'avant du PD

#### Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country: 70 rue Ligérienne 49800 La Daguenière http://ligeriennecountry49.com/