



SUGAR KANE

Musique : It's hapens de Sugarland (180 BPM)

Chorégraphe : Coral tucker (10 / 2008)

Type : Ligne , 32 temps , 4 murs

Niveau : Novice

1-8 : (RIGHT POINT SIDE , TOUCH) X2 , STEP SIDE , TOGETHER , STEP SIDE , TOUCH LEFT

- 1-2 : point side : toucher pointe D à D , touch : toucher pointe D à coté PG
- 3-4 : point side : toucher pointe D à D , touch : toucher pointe D à coté PG
- 5-6 : side : un pas PD à D , together : ramener PG à coté PD
- 7-8 : side : un pas PD à D , touch : toucher PG à coté PD

9-16 : (LEFT POINT SIDE , TOUCH) X2 , STEP SIDE , TOGETHER , STEP SIDE , TOUCH RIGHT

- 1-2 : point side : toucher pointe G à G , touch : toucher pointe G à coté PD
- 3-4 : point side : toucher pointe G à G , touch : toucher pointe G à coté PD
- 5-6 : side : un pas PG à G , together : ramener PD à coté PG
- 7-8 : side : un pas PG à G , touch : toucher PD à coté PG

17-24 : (TOE STRUT FORWARD) RIGHT AND LEFT , TOE STRUT BACK X 2

- 1-2 : toe strut : pointe D devant , abaisser le talon
- 3-4 : toe strut : pointe G devant , abaisser le talon
- 5-6 : back strut : pointe D derrière , abaisser le talon
- 7-8 : back strut : pointe G derrière , abaisser le talon

25-32 : JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT , APPLE JACK LEFT & RIGHT

- 1-2 : jazz box ¼ turn : { croiser PD devant PG , poser PG derrière
- 3-4 : { faire ¼ de tour à D , PD à D , PG à coté PD
- 5-6 : apple jack : { tourner la pointe G à G et le talon D à G en même temps , revenir au centre
- 7-8 : { tourner la pointe D à D et le talon G à D en même temps , revenir au centre

Garder le sourire et recommencer au début