



DRIVEN

Musique : Drive de Casey James (album : Track available from i tunes)

Chorégraphe : Rob Fowler

Type : Ligne , 84 temps , 2 murs (2 tags , 3 restarts , finish)

Niveau : intermédiaire

1-8 : DIAGONALY STOMP RIGHT X 2 , LEFT SIDE STEP , STEP BACK RIGHT , LEFT TOGETHER

&1-2 : en diagonale avant D : **stomp** (x2) PD , en diagonale G : **step** : un pas PG devant

3-4 : **step back** : un pas PD en arrière , **step back** : un pas PG à coté PD

&5-6 : en diagonale avant D : **stomp** (x2) PD , en diagonale G : **step** : un pas PG devant

7-8 : **step back** : un pas PD en arrière , **step back** : un pas PG à coté PD

9-16 : DIAGONALY STOMP RIGHT X 2 , LEFT SIDE STEP , STEP BACK RIGHT , LEFT TOGETHER , (STEP RIGHT ½ TURN , STEP LEFT) X 2

&1-2 : en diagonale avant D : **stomp** (x2) : PD , en diagonale G : **step** : un pas PG devant

3-4 : **step back** : un pas PD en arrière , **step back** : un pas PG à coté PD

5-6 : **step ½ turn** : un pas PD devant , ½ tour à G (finir appui PG)

7-8 : **step ½ turn** : un pas PD devant , ½ tour à G (finir appui PG)

RESTART : **ici au 1er mur**

17-24 : ROCK STEP , COASTER STEP , TOE HEEL STOMP , TOE HEEL STOMP

1-2 : **rock step** : un pas PD devant (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

3&4 : **coaster step** : un pas PD derrière (sur ball) , PG à coté PD (sur ball) , un pas PD devant

5&6 : **toe-heel** : toucher pointe G à coté PD , toucher talon G à coté PD , **stomp** PG devant

7&8 : **toe-heel** : toucher pointe D à coté PG , toucher talon D à coté PG , **stomp** PD devant

25-32 : ROCK STEP , ½ TURN SHUFFLE RIGHT , JAZZ BOX

1-2 : **rock step** : un pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

3&4 : **½ turn shuffle** : ½ tour à G (appui PD) , un pas PG devant , PD à coté PG , un pas PG devant

5-8 : **jazz box** : un pas PD croiser devant PG , un pas PD derrière , PD à coté PG , un pas PG devant

33-48 : IDEM 17 A 32

49-56 : ROCK STEP ½ TURN RIGHT , STEP ½ TURN RIGHT , STEP BACK , COASTER STEP , ¼ TURN RIGHT , LEFT TO SIDE

1-2 : **rock step** : un pas PD devant (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

3-4 : **full turn** : ½ tour à D , un pas PD devant , ½ tour à D un pas PG derrière

5-7 : **slow coaster step** : un pas PD en arrière (sur ball) , PG à coté PD (sur ball) , un pas PD devant

8 : **¼ turn** : ¼ de tour à D (appui PD) , **side** : un pas PG à G

