



AMAZING GRACE

Musique : Amazing grace de The Mavericks Choir (104 BPM)

Chorégraphie : Rachaël Mc Enaney (02 / 2012)

Type : Ligne , 32 temps , 4 murs (3 tags , final)

Niveau : Débutants+ / Novice

Intro : 16 temps

1-8 : TOUCH : OUT-IN-OUT , BEHIND , ¼ TURN , STEP , MAMBO , WALK BACK

1&2 : touch out-in-out : toucher pointe D à D , toucher pointe D à côté PG , toucher pointe D à D

3&4 : behind ¼ step : croiser PD derrière PG , ¼ de tour à G , un pas PG devant , un pas PD devant

5&6 : mambo rock : un pas PG devant , revenir sur PD , un pas PG derrière

7-8 : walks back : un pas PD derrière , un pas PG derrière

9-16 : COASTER STEP , PIVOT ¾ TURN , SYNCOPATED JAZZ BOX ¼ TURN DOING TOE STRUTS

1&2 : coaster step : un pas PD derrière (sur ball) , PG à côté PD (sur ball) , un pas PD devant

3-4 : pivot ¾ turn : ½ tour à D , un pas PG derrière , ¼ de tour à D , un pas PD à D

5& : strutting jazz box ¼ turn syncopé : { croiser ball G devant PD , abaisser talon G devant

6& : { un pas ball D derrière , abaisser talon D derrière

7& : { ¼ de tour à G , un pas ball G devant , abaisser talon G devant

8& : { un pas ball D devant , abaisser talon D devant

17-24 : (HEEL , CLAP , POINT , CLAP , 3 RUNS) LEFT & RIGHT

1& : heel : toucher talon G devant , clap : taper des mains

2& : point : toucher pointe G derrière , clap : taper des mains

3&4 : runs : 3 pas courus devant : G , D , G

5& : heel : toucher talon D devant , clap : taper des mains

6& : point : toucher pointe D derrière , clap : taper des mains

7&8 : runs : 3 pas courus devant : D , G , D

FINAL : ici sur le 9ème mur

5-6 : step ½ turn : un pas PG devant , ½ tour à D (finir appui PD)

7&8 : step ¼ turn : un pas PG devant , ¼ de tour à D (finir appui PD , stomp PG à côté PD
(finir en levant les bras)

25-32 : STEP ¼ TURN , STEP ¼ TURN , IN DIAGONALY : (STEP , TOUCH , BACK , KICK) , BEHIND SIDE CROSS

1-2 : step ¼ turn : un pas PG devant , ¼ de tour à D + snap : cliquer des doigts (finir appui PD)

3-4 : step ¼ turn : un pas PG devant , ¼ de tour à D + snap : cliquer des doigts (finir appui PD)

5& : en diagonale G : step : un pas PG devant , tap : taper PD à côté PG

6& : en diagonale D : back : un pas PD derrière , kick PG devant en diagonale G

7&8 : behind side cross : croiser PG derrière PD , un pas PD à D , croiser PG devant PD (finir appui PG)

TAG : ici à la fin du 2ème mur (3 fois) , à la fin du 4ème mur (1 fois) , à la fin du 6ème mur (1 fois)

1&2 : touch : toucher pointe D à côté PG , heel : toucher talon D à côté PG , stomp PD à côté PG

3&4 : touch : toucher pointe G à côté PD , heel : toucher talon G à côté PD , stomp PG à côté PD

Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70 rue Ligérienne 49800 La Daguenière

<http://ligerienncountry49.com/>