

THE ARROW

Musique: The Arrow de Aaron Watson (Album Vaquero)

Chorégraphe : Rose Mézière (01/2018)

<u>Type</u>: ligne, 40 temps, 2 murs modifié (2 tags / restart, 2 restarts, Final)

Niveau: intermédiaire

Intro: 16 temps

1-8: SHUFFLE FWD, SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ¼ TURN, HEEL JACK &

1&2 : shuffle : un pas PD devant , un pas PG à côté PG , un pas PD devant

 $3\&4: \underline{\text{shuffle}} \; \underline{\text{$^{1}\!\!/\!\! 2$ turn}} : \underline{\text{$^{1}\!\!/\!\! 4$ de tour à D$}} \; \text{, un pas PG à G} \; \text{, un pas PD à côté PG} \; , \underline{\text{$^{1}\!\!/\!\! 4$ de tour à D$}} \; \text{, un pas PG derrière}$

5&6 : shuffle ¼ turn : ¼ de tour à D , un pas PD à D , un pas PG à côté PD , un pas PD à D 7&8 : heel jack : croiser PG devant PD , un pas PD à D , poser talon G en diagonale avant

& : switch : ramener rapidement PG à côté PD

TAG/ RESTART : ici au 4ème mur ROCKING CHAIR et reprendre la danse au début

1-4 : rocking chair : { un pas PD devant (appui PD), revenir sur PG (appui PG) { un pas PD derrière (appui PD), revenir sur PG (appui PG)

9-16: CROSS, PIVOT ¼ TURN, ¼ SIDE CHASSE, HEEL JACK & CROSS ROCK

1-2 : <u>cross</u> : croiser PD devant PG, <u>pivot ¼ turn</u> : pivoter d' ¼ de tour à D et pas PG derrière

 $3\&4:\frac{1}{4}$ chasse : $\frac{1}{4}$ de tour à D et un pas PD à D , un pas PG à côté PD , un pas PD à D

& : switch : ramener rapidement PG à côté PD

RESTART: ici au 8ème mur, un pas PD devant, un pas PG devant et reprendre la danse au début

7-8: <u>cross rock</u>: croiser PD devant PG (appui PD), revenir sur PG (appui PG)

17-24: TRIPLE ½ TRUN, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN, STEP ¼ TURN

1&2: triple ½ turn: ¼ de tour à D et un pas PD à D, un pas PG à côté PD, ¼ de tour à D et un pas PD devant

3-4 : rock step : un pas PG devant (appui PG), revenir sur PD (appui PD)

 $5\&6: \underline{triple} \; \underline{1/2} \; turn: \; \underline{1/4} \; de \; tour \; \grave{a} \; G \; et \; un \; pas \; PG \; \grave{a} \; G \; , \; un \; pas \; PD \; \grave{a} \; côté \; PG \; , \; \underline{1/4} \; de \; tour \; \grave{a} \; G \; et \; un \; pas \; PG \; devant \; devant \; \underline{1/4} \; \underline{1/4$

7-8: step ¼ turn: un pas PD devant, ¼ de tour à G (finir appui PG)

25-32: CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK

1&2 : cross shuffle : croiser PD devant PG , un pas PG à G , croiser PD devant PG

3-4: side rock: un pas PG à G (appui PG), revenir sur PD (appui PD)

5&6 : $\underline{\text{behind side cross}}$: croiser PG derrière PD , un pas PD à D , croiser PG devant PD

7-8 : side rock : un pas PD à D (appui PD), revenir sur PG (appui PG)

33-40: SAILOR STEP BACK x 3, POINT, UNWIND ½ TURN

1&2: sailor step back: croiser PD derrière PG, un pas PG à G, un pas PD à D et légèrement derrière 3&4: sailor step back: croiser PG derrière PD, un pas PD à D, un pas PG à G et légèrement derrière

RESTART : ici aux 6ème et 9ème murs , reprendre la danse au début

5&6 : <u>sailor step back</u> : croiser PD derrière PG , un pas PG à G , un pas PD à D et légèrement derrière 7-8 : <u>point</u> : toucher pointe G derrière PD , <u>unwind ½ turn</u> : pivoter d' ½ tour à G (finir appui PG)

FINAL: après le dernier sailor back, faire un pas PG devant, main au chapeau

Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70 rue Ligérienne 49800 La Daguenière

http://ligeriennecountry49.com/