



THE ARROW

Musique : The Arrow de Aaron Watson (Album Vaquero)

Chorégraphe : Rose Mézière (01 / 2018)

Type : ligne , 40 temps , 2 murs modifié (2 tag/restarts , 2 restarts , Final)

Niveau : intermédiaire

Intro : 16 temps

1-8 : SHUFFLE FWD , SHUFFLE ½ TURN , SHUFFLE ¼ TURN , HEEL JACK &

1&2 : shuffle : un pas PD devant , un pas PG à côté PD , un pas PD devant

3&4 : shuffle ½ turn : ¼ de tour à D , un pas PG à G , un pas PD à côté PG , ¼ de tour à D , un pas PG derrière

5&6 : shuffle ¼ turn : ¼ de tour à D , un pas PD à D , un pas PG à côté PD , un pas PD à D

7&8 : heel jack : croiser PG devant PD , un pas PD à D , poser talon G en diagonale avant G

& : switch : ramener rapidement PG à côté PD

TAG/RESTART : ici au **4ème mur ROCKING CHAIR** et reprendre la danse au début

1-4 : rocking chair : en diagonale G { un pas PD devant (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)
{ un pas PD derrière (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

9-16 : CROSS , PIVOT ¼ TURN , ¼ SIDE CHASSE , HEEL JACK & CROSS ROCK

1-2 : cross : croiser PD devant PG , pivot ¼ turn : pivoter d' ¼ de tour à D et pas PG derrière

3&4 : ¼ chasse : ¼ de tour à D et un pas PD à D , un pas PG à côté PD , un pas PD à D

5&6 : heel jack : croiser PG devant PD , un pas PD à D , poser talon G en diagonale G

& : switch : ramener rapidement PG à côté PD

TAG/RESTART : ici au **8ème mur** , un pas PD devant , un pas PG devant et reprendre la danse au début

7-8 : cross rock : croiser PD devant PG (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

17-24 : TRIPLE ½ TRUN , ROCK STEP , TRIPLE ½ TURN , STEP ¼ TURN

1&2 : triple ½ turn : ¼ de tour à D et un pas PD à D , un pas PG à côté PD , ¼ de tour à D et un pas PD devant

3-4 : rock step : un pas PG devant (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

5&6 : triple ½ turn : ¼ de tour à G et un pas PG à G , un pas PD à côté PG , ¼ de tour à G et un pas PG devant

7-8 : step ¼ turn : un pas PD devant , ¼ de tour à G (finir appui PG)

25-32 : CROSS SHUFFLE , SIDE ROCK , BEHIND SIDE CROSS , SIDE ROCK

1&2 : cross shuffle : croiser PD devant PG , un pas PG à G , croiser PD devant PG

3-4 : side rock : un pas PG à G (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

5&6 : behind side cross : croiser PG derrière PD , un pas PD à D , croiser PG devant PD

7-8 : side rock : un pas PD à D (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

33-40 : SAILOR STEP BACK x 3 , POINT , UNWIND ½ TURN

1&2 : sailor step back : croiser PD derrière PG , un pas PG à G et légèrement en arrière , un pas PD à D

3&4 : sailor step back : croiser PG derrière PD , un pas PD à D et légèrement en arrière , un pas PG à G

RESTART : ici **aux 6ème et 9ème murs** , reprendre la danse au début

5&6 : sailor step back : croiser PD derrière PG , un pas PG à G et légèrement en arrière , un pas PD à D

7-8 : point : toucher pointe G derrière PD , unwind ½ turn : pivoter d' ½ tour à G (finir appui PG)

FINAL : après le dernier sailor step back , faire un pas PG devant , main au chapeau

Garder le sourire et recommencer au début