



REAL THING

Musique : Real Thing de Zac Brown Band

Chorégraphe : Rose Mézière (03 / 2017)

Type : Ligne , 4 murs , phrasée A = 32 temps , B = 16 temps

Niveau : Intermédiaire (A , A , B , A , A , B , B , A , A , A (24 temps) , restart au début de la partie B)

Intro : 16 temps (démarrer sur les paroles)

PARTIE A : (32 temps)

1-8 : SCISSOR CROSS , SCISSOR CROSS , STEP , TOUCH , BACK , KICK , SAILOR ¼ TURN

1&2 : scissor cross : un pas PG à G , un pas PD à côté PG , croiser PG devant PD

3&4 : scissor cross : un pas PD à D , un pas PG à côté PD , croiser PD devant PG

5& : step : un pas PG devant en diagonale G , touch : toucher ball D derrière PG

6& : back : un pas PD derrière , kick PG en diagonale avant G

7&8 : sailor ¼ turn : ¼ tour à G croiser PG derrière PD , un pas PD à D , un pas PG à G

9-16 : DOROTHY STEPS , STEP ½ TURN STEP , FULL TURN STEP

1-2& : dorothy step : un pas PD devant , bloquer PG derrière PD , un pas PD devant

3-4& : dorothy step : un pas PG devant , bloquer PD derrière PG , un pas PG devant

5&6 : step ½ turn step : un pas PD devant , ½ de tour à G , un pas PD devant

7&8 : full turn step : ½ tour à D , PG derrière , ½ tour à D , PD devant , un pas PG devant

17-24 : MAMBO ROCK , COASTER STEP , PIVOT ½ TURN , SHUFFLE

1&2 : mambo rock : un pas PD devant , revenir sur PG , un pas PD derrière

3&4 : coaster cross : un pas ball G derrière , un pas ball D derrière , croiser PG devant PD

5-6 : pivot ½ turn : ¼ de tour à G , un pas PD derrière , ¼ de tour à G , un pas PG devant

7&8 : shuffle : un pas PD devant , un pas PG à côté PD , un pas PD devant

RESTART : ici reprendre au début de la **partie B**

25-32 : DIAMOND SHUFFLE BOX , 1/8 COASTER STEP

1&2 : diamond shuffle box : { 1/8 de tour à D , un pas PG à G , un pas PD à côté PG , un pas PG à G

& : { touch : toucher ball D à côté PG

3&4 : { ¼ de tour à D , un pas PD à D , un pas PG à côté PD , un pas PD à D

& : { touch : toucher ball G à côté PD

5&6 : { ¼ de tour à D , un pas PG à G , un pas PD à côté PG , un pas PG à G

& : { touch : toucher ball D à côté PG

7&8 : 1/8 coaster step : 1/8 de tour à D , un pas ball D derrière , un pas ball G derrière , un pas PD devant

PARTIE B : (16 temps)

1-8 : POINT TOUCH POINT , BEHIND SIDE CROSS , SIDE TOUCH SIDE , CROSS SHUFFLE

1&2 : point touch point : toucher pointe G devant , toucher pointe G à côté PD , toucher pointe G à G

3&4 : behind side cross : croiser PG derrière PD , un pas PD à D , croiser PG devant PD

5-6& : side touch side : un pas PD à D , toucher ball G à côté PG , un pas PG à G

7&8 : cross shuffle : croiser PD devant PG , un pas PG à G , croiser PD devant PG

9-16 : TOE STRUT ½ TURN (x 2) , COASTER STEP , STEP ½ TURN , TRIPLE ¾ TURN)

1&2& : toe strut ½ turn : { ½ tour à G , un pas ball G devant , abaisser le talon G

{ ½ tour à G , un pas ball D derrière , abaisser le talon D

3&4 : coaster step : un pas ball G derrière , un pas ball D derrière , un pas PG devant

5-6 : step ½ turn : un pas PD devant , ½ tour à G (finir appui PG)

7&8 : triple ¾ turn : { ½ de tour à G , un pas PD devant , un pas PG devant à côté PD

{ ¼ de tour à G , un pas PD devant

FINAL : remplacer le triple ¾ par pivot ½ turn pour terminer à 12h00

Garder le sourire et recommencer au début