



WOMAN TROUBLE

Musique : Take It Easy de Travis Tritt (2014)

Chorégraphie : Tina Argyle & Karly-Harry Winson

Type : Line , 64 temps , 2 murs (1 Tag)

Niveau : Novice / Intermédiaire

Intro : 40 temps

1-8 : SIDE ROCK , CROSS SHUFFLE , ½ TURN , CROSS , STEP

1-2 : **side rock** : un pas PD à D (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

3&4 : **cross shuffle** : croiser PD devant PG , un pas PG à G , croiser PD devant PG

5-6 : **pivot ½ turn** : ¼ de tour à D , un pas PG à G , ¼ de tour à D , un pas PD devant

7-8 : **cross** : croiser PG devant PD , **step** : un pas PD devant en diagonale D

9-16 : CHARLESTON STEPS , STEP , HITCH , CROSS , SIDE

1-4 : **charleston steps** : un pas PG devant , **kick** PD devant , un pas PD derrière , toucher pointe G derrière

5-6 : **step** : un pas PG devant , **hitch** : lever genou D (1/8 de tour à G)

7-8 : **cross** : croiser PD devant PG , **side** : un pas PG à G

17-24 : BEHIND , SIDE , HEEL , HOLD , TOGETHER , CROSS , HOLD , SIDE , HEEL , HOLD

1-4 : **vaudeville** : croiser PD derrière PG , un pas PG à G , toucher talon D devant en diag D , **hold** : pause

&5-6 : **together** : ramener PD à côté PG , **cross** : croiser PG devant PD , **hold** : pause

&7-8 : **side** : un pas PD à D , **heel** : toucher talon G en diag G , **hold** : pause

25-32 : TOGETHER , CROSS , ¼ TURN , BACK , POINT , STEP , ½ TURN , ½ TURN , TOUCH

&1 : **together** : ramener PG à côté PD , **cross** : croiser PD devant PG

2 : **pivot ¼ turn** : ¼ de tour à D , un pas PG derrière

3-4 : **back** : un pas PD derrière , **point** : toucher pointe G derrière

5 : **step** : un pas PG devant

7-8 : **full turn** : ½ tour à D , un pas PD derrière , ½ tour à D , un pas PG devant , **touch** : toucher PD à côté PG

33-40 : CHASSE TO RIGHT , BACK ROCK , SIDE , CROSS , TOUCH , POINT , CROSS

1&2 : **chasse** : un pas PD à D , PG à côté PD , un pas PD à D

3-4 : **back rock** : un pas PG derrière (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

TAG : ici au 2ème mur 1-4 : VINE TO LEFT ¼ TURN

1-4 : **vine ¼ turn** : un pas PG à G , croiser PD derrière PG , ¼ de tour à G et PG devant , toucher PD à côté PG

5-6 : **side** : un pas PG à G , **cross point** : croiser pointe D devant PG

7-8 : **side point** : toucher pointe D à D , **cross** : croiser PD devant PG

41-48 : CHASSE TO LEFT , BACK ROCK , SIDE , CROSS TOUCH , POINT , CROSS

1&2 : **chasse** : un pas PG à G , PD à côté PG , un pas PG à G

3-4 : **back rock** : un pas PD derrière (appui PD) , revenir sur PG (appui PG)

5-6 : **side** : un pas PD à D , **cross point** : croiser pointe G devant PD

7-8 : **side point** : toucher pointe G à G , **cross** : croiser PG devant PD

49-56 : VINE TO RIGHT ¼ TURN , STEP , PIVOT ½ TURN , ¼ TURN , BEHIND , ¼ TURN

1-3 : **vine ¼ turn** : un pas PD à D , croiser PG derrière PD , ¼ de tour à D , un pas PD devant

4 : **step** : un pas PG devant

5-6 : **pivot ¾ turn** : ½ tour à D un pas D derrière , ¼ de tour à D , un pas PG à G

7-8 : **behind ¼ turn** : croiser PD derrière PG , ¼ de tour à G , et PG devant

57-64 : ¼ TURN & CHASSE TO RIGHT , BACK ROCK , ¼ TURN , SIDE , CROSS , HOLD & CLAP

1&2 : **¼ turn chasse** : ¼ de tour à G , un pas PD à D , PG à côté PD , un pas PD à D

3-4 : **back rock** : un pas PG derrière PD (appui PG) , revenir sur PD (appui PD)

5-6 : **pivot ¼ turn** : ¼ de tour à D et un pas PG derrière , **side** : un pas PD à D

7-8 : **cross** : croiser PG devant PD , **hold & clap** : pause et taper des mains

Garder le sourire et recommencer au début

Ligérienne Country : 70 rue Ligérienne 49800 La Daguinière

<http://ligeriennecountry49.com/>